

Pour diffusion immédiate - avril 2024

**Deux provinces, trois chœurs, quatre solistes et 23 musiciens d'orchestre, soit 150 artistes, réunis pour une première à Ottawa d'une nouvelle création du Requiem de Mozart**

**Repos et un nouveau jour**, un événement choral, aura lieu le samedi 11 mai à 19h30 au Carleton Centre Dominion-Chalmers. Sous la direction de Lee Carter, un chœur massif présentera une soirée de contrastes. Une nouvelle version du Requiem de Mozart sera associée à la Sunrise Mass d'Ola Gjeilo (2008) pour un équilibre harmonieux entre l'ancien et le nouveau, la mort et la renaissance.

À la mort de Mozart en 1791, sa dernière composition, le célèbre Requiem en ré mineur, était en grande partie incomplète. La version que nous connaissons le mieux a été achevée à la demande de la veuve de Mozart par son élève, Franz Süssmayr. Depuis des centaines d'années, bien que d'autres s'y soient essayés, la version de Süssmayr fut l'interprétation acceptée de la vision de Mozart.

**Jusqu'à présent**

Après des années de recherches minutieuses, le compositeur allemand Michael Ostrzyga a produit un nouvel achèvement, considéré comme une représentation musicale plus proche de ce que Mozart aurait probablement écrit. « Il me semble incroyable que nous puissions présenter un nouveau Requiem de Mozart », reconnaît Carter, « mais cette édition offre simplement un regard différent sur ce que le compositeur mourant aurait pu écrire, et c'est passionnant d'apporter cette nouvelle perspective à notre public en mai ».

La soirée comprendra également la magnifique Sunrise Mass d'Ola Gjeilo, que le compositeur croit fermement être un voyage dans lequel, « Le soi, ayant vécu chaque mouvement de l'œuvre, a désormais la perspective et la compréhension pour contenir pacifiquement tout ce qu'il a vécu ».

(<https://olagjeilo.com/admin/wp-content/uploads/SUNRISE-MASS-Kira-Rugen-paper.pdf>)

Le directeur artistique Lee Carter affirme que la soirée est également spéciale car les solistes représentent la grande qualité de musiciens qui suivent les programmes de musique des écoles secondaires d'Ottawa. La chanteuse soprano Bronwyn Kelly, et le chanteur de basse Matthew Li, sont tous deux diplômés du programme de Carter à l'école secondaire Nepean, tandis que le ténor Morgan Hassel et la mezzo-soprano Gabriela Comeau Gort ont chanté à l'Institut Collégiale Glebe (Glebe Collegiate Institute) et l'école secondaire Canterbury respectivement. « Nos quatre solistes ont chanté dans les programmes choraux du CSDOC », explique Carter. « Et nous sommes très heureux de les voir nous rejoindre sur scène, apportant leurs années d'apprentissage et d'expérience depuis la sortie de l'école secondaire, pour cet immense projet pour nos chorales communautaires.

La Chorale Castenchel et la Chorale Nepean, avec les chorales de l'école secondaire Nepean, l'organiste Jennifer Loveless, ainsi que notre orchestre composé de 22 membres de l'Orchestre Symphonique d'Ottawa sont, comme la soprano de Castenchel Jennifer Currie, se disent « ravis et mis au défi de présenter cette première à Ottawa de l'achèvement d'Ostrzyga » et sont également impatients d'apaiser leur public avec la Sunrise Mass cathartique de Gjeilo.

Ne manquez pas ce spectacle remarquable d'une soirée seulement.

Les billets sont disponibles à nos deux sites : [www.castenchel.com](http://www.castenchel.com) et [www.nepeanchoir.ca](http://www.nepeanchoir.ca), ou à l'entrée Carleton Centre Dominion-Chalmers le soir du spectacle.

Prix d'entrée général : 35 \$; enfants 12 ans et moins : gratuit

Pour plus d'informations ou pour organiser des entretiens, veuillez contacter :

Lee Carter [lee.carter.director@gmail.com](mailto:lee.carter.director@gmail.com)

Directeur

Sue Johnson [info@castenchel.com](mailto:info@castenchel.com)

Présidente, Chorale Castenchel

Brigette Yedema [byedema1@gmail.com](mailto:byedema1@gmail.com)

Présidente, Chorale Nepean

CHORALE CASTENCHEL CHOIR & CHOEUR NEPEAN CHOIR *avec / with*  
LES MEMBRES DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE D'OTTAWA SYMPHONY ORCHESTRA MEMBERS  
& LES CHOEURS DE L'ÉCOLE SECONDAIRE NEPEAN HIGH SCHOOL CHOIRS

# Rest and a New Day

*Mozart Requiem / Gjeilo Sunrise Mass*

# Repos et un nouveau jour

*Requiem de Mozart / Sunrise Mass de Gjeilo*

Lee Carter *Direction*

## SOLISTES / SOLOISTS

Bronwyn Kelly *Soprano*

Gabriela Comeau Gort *Mezzo-soprano*

Morgan Hassel *Ténor, Tenor*

Matthew Li *Basse, Bass*

Jennifer Loveless *Orgue, Organ*

SAMEDI, 19 H 30 / SATURDAY, 7:30 PM  
MAY 11 MAI 2024

Le Centre Carleton Dominion-Chalmers Centre  
355 chemin Cooper Street, Ottawa, Ontario

**\$35** BILLETS / GRATUIT POUR LES ENFANTS DE 12 ANS ET MOINS  
TICKETS / CHILDREN 12 AND UNDER FREE



ACHETER DES BILLETS / TO PURCHASE TICKETS  
CASTENCHEL.COM & NEPEANCHOIR.CA